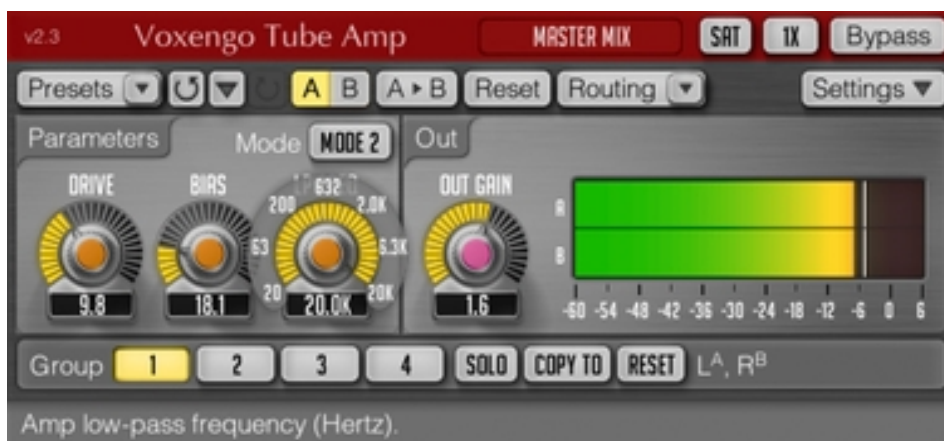


---

## Voxengo Tube Amp Bedienungsanleitung



Software-Version 2.3

<http://www.voxengo.com/>

## **Inhalt**

Einleitung 3

    Funktionsmerkmale 3

    Kompatibilität 3

Bedienelemente 4

    Parameter (Parameters) 4

    Output-Bereich (Out) 4

Danksagung 5

## Einleitung

---

Der Voxengo Tube Amp ist ein Audio-Plugin für den AU- und VST-Schnittstellenstandard, welches das typische Klangverhalten einer Triodenröhre simuliert, wie man sie oft in Mikrofon-Röhrenvorverstärkern findet. Der dabei produzierte Sound variiert von einem moderaten "warmen" Overdrive bis hin zu einer Fuzz-Verzerrung.

Der Tube Amp verfügt ebenfalls über einen Tiefpass-Filter mit einer Flankensteilheit von 6 dB/Okt., der verwendet werden kann, um eine minderwertige Triodenröhre zu simulieren. Außerdem kann im Output-Bereich eine Sättigungsstufe dazugeschaltet werden, mit der Sie das Ausgangssignal zusätzlich übersteuern können.

Der Tube Amp weist alle Standard-Funktionen von Voxengo-Plugins auf wie vollen Multikanalbetrieb, Kanalrouting, Oversampling und andere Funktionen.

## Funktionsmerkmale

---

- asymmetrische Triodenröhren-Übersteuerung
- zwei Betriebsmodi
- zuschaltbare Sättigungsstufe
- Stereo- und Multikanalbearbeitung
- internes Kanalrouting
- Kanalgruppierung
- M/S-Bearbeitung
- maximal achtfaches Oversampling
- 64-Bit-Fließkommaberechnung
- Preset-Manager
- Undo/Redo-Funktion
- A/B-Vergleich
- kontextbezogene Anwendungshinweise
- Unterstützung sämtlicher Sampleraten
- latenzfreier Betrieb

## Kompatibilität

---

Dieses Audio-Plugin kann in jede Host-Anwendung geladen werden, die entweder den Audio Unit- (AU) oder den VST-Schnittstellenstandard unterstützt.

Es ist kompatibel mit Windows (32- und 64-Bit Windows 7, Vista, XP) und Mac OS X (10.4.11 oder höher, Intel und PowerPC). Empfohlene Systemvoraussetzungen: 2 GHz Dualcore-Prozessor oder höher, 1 GB RAM. Für jede der beiden Plattformen (Mac und PC) und Plugin-Spezifikationen steht eine separate Binärdistribution zum Download zur Verfügung.

## **Bedienelemente**

---

Hinweis: Die meisten Bedien- und Anzeigeelemente (Buttons, Menü, Eingabefelder) welche am oberen sowie am unteren Rand der Benutzeroberfläche (GUI) angeordnet sind, finden sich bei allen Plugins von Voxengo. Die Bedienung dieser erfordert nur wenig Einarbeitungszeit. Eine umfassende Beschreibung aller Standardelemente der Benutzeroberfläche finden Sie in den allgemeinen Grundlagen („Voxengo Plugins – Allgemeine Grundlagen“). Sobald Sie sich mit diesen vertraut gemacht haben, werden Sie mit allen Plugins von Voxengo komfortabel arbeiten können.

### **Parameter (Parameters)**

---

Über das Menü „Mode“ wählen Sie den Betriebsmodus aus. „Mode 1“ eignet sich weitgehend für eine moderate Sättigung, wohingegen mit „Mode 2“ eine starke Verzerrung erzeugt wird, die sich vor allem zum Verzerrern von Gitarren eignet.

Durch Regelung des „Drive“-Parameters bestimmen Sie das Maß der Röhrenverstärkung (in Dezibel).

Mit dem „Bias“-Parameter stellen Sie die Gittervorspannung (Bias) der Röhrenverstärker-Simulation ein. Dadurch kann der Abstand der Halbwelle zur Cutoff-Frequenz der Triodenröhre eingestellt werden (in Prozent).

Der „LP Freq“-Parameter bestimmt die Eckfrequenz des Tiefpassfilters (in Hertz).

### **Output-Bereich (Out)**

---

Über den Parameter „Out Gain“ wird die Ausgangslautstärke (in Dezibel) eingestellt.

## **Danksagung**

---

Die verwendeten DSP-Algorithmen sowie der Quellcode für das interne Signalrouting wurden ebenso von Aleksey Vaneev entwickelt.

Der Quellcode für die grafische Benutzeroberfläche des Tube Amp sowie das grafische Standarddesign der Voxengo-Produkte wurde von Vladimir Stolytko entwickelt.

Das Plugin wurde mithilfe der Programmiersprache C++ programmiert und verwendet die „zlib“ Datenkompressionsbibliothek (entwickelt von Jean-loup Gailly und Mark Adler). Die VST-Plugin-Technologie stammt von Steinberg, das verwendete Audio Unit-Plugin SDK von Apple Inc. (unter Berücksichtigung der jeweils gewährten Lizenzen aller hier aufgeführten Beteiligten).

Voxengo Tube Amp Copyright © 2002-2011 Aleksey Vaneev.

VST ist eingetragenes Warenzeichen und Software der Steinberg Media Technologies GmbH.

Aus dem Englischen von Frank Schwarz