
Руководство пользователя модуля Voxengo MSED



Версия программы 2.3

<http://www.voxengo.com/>

Содержание

Введение 3

 Функциональные особенности 3

 Совместимость 3

Элементы интерфейса пользователя 4

 Параметры 4

Разработчики 5

Введение

Модуль MSED является профессиональным звуковым кодером и декодером обработки типа «центр/бок», который может кодировать (разбивать) входной стерео сигнал на две компоненты: пара «центр/бок», и наоборот – декодировать сигнальную пару «центр/бок» в стерео сигнал. Модуль MSED также может работать в режиме «в линию» с возможностью изменять усиление центрального и бокового каналов без необходимости последовательного использования двух копий модуля. Модуль MSED может быть использован для поворота фаз центрального и бокового каналов на 180 градусов, а также для смены местами стерео каналов.

Функциональные особенности

- Кодирование/декодирование типа «центр/бок»
- Режим «в линию»
- Перестановка местами входных каналов
- Поворот фазы на 180 градусов
- Управление предустановками
- Откат/восстановление изменений параметров
- А/В-сравнения
- Контекстные подсказки
- Нулевая латентность обработки

Совместимость

Данный модуль может быть загружен в любом звуковом приложении, которое соответствует спецификациям VST- или AudioUnit-модулей.

Данный модуль совместим с компьютерами, работающими под управлением операционных систем Windows (XP и более поздние 32- и 64-битные версии) и Mac OS X версии 10.4.11 и выше для процессоров Intel и PowerPC (рекомендуется использовать двухядерный процессор с частотой 2 ГГц и выше, а также с оперативной памятью не менее 1 ГБ). Предоставляется отдельный дистрибутивный файл для каждой целевой компьютерной платформы для каждой спецификации модуля.

Элементы интерфейса пользователя

Заметка: большинство элементов (кнопки, надписи), располагающиеся в верхней и нижней частях интерфейса пользователя, являются стандартными для всех модулей Voxengo, и не представляют собой большой сложности при изучении. Для получения более полного описания этих и других стандартных элементов и особенностей интерфейса пользователя, пожалуйста, обращайтесь к «Первичному руководству пользователя модулей Voxengo». Однажды изученное, данное руководство позволит Вам избежать чувства неудобства при использовании модулей Voxengo.

Параметры

Переключатель «Mode» (режим) указывает, какой режим обработки должен быть использован. Режим «Encode» (кодирование) задействует режим кодирования «центр/бок» (входной левый/правый сигнал преобразуется в центральный/боковой сигнал). Режим «Decode» (декодирование) задействует декодирование «центр/бок» (входной центральный/боковой сигнал преобразуется в левый/правый сигнал). Режим «Inline» («в линию») последовательно осуществляет кодирование «центр/бок», изменение усиления центрального и бокового каналов и декодирование.

Параметр «Mid Gain» изменяет усиление центрального канала (в децибелах). Переключатель «Mid Mute» может быть задействован для полного выключения центрального канала.

Параметр «Side Gain» изменяет усиление бокового канала (в децибелах). Переключатель «Side Mute» может быть задействован для полного выключения бокового канала.

Переключатель «Ch Swap», будучи активированным, меняет местами входные каналы.

Переключатели «Mid 180» и «Side 180» позволяют Вам поворачивать фазы на 180 градусов центрального и бокового каналов, соответственно. Когда активен режим «Inline» («в линию»), активированный переключатель «Side 180» меняет местами стерео каналы (левый на правый, правый на левый), в то время как активированный переключатель «Mid 180» одновременно меняет местами стерео каналы и поворачивает их фазу на 180 градусов.

Разработчики

Данный модуль был произведен Алексеем Ваневым в городе Сыктывкар Республики Коми, Россия.

Программы ЦОС-алгоритмов и внутренней маршрутизации сигналов были созданы Алексеем Ваневым.

Программа графического интерфейса пользователя и «стандартный» графический дизайн были созданы Владимиром Столышко.

Модуль выполнен в виде мульти-платформенной программы на C++, используя библиотеку сжатия данных «zlib» (созданную Jean-loup Gailly и Mark Adler), технологию VST-модулей, созданную Steinberg, библиотеку разработчика AudioUnit-модулей, созданную Apple, Inc. (все библиотеки использованы в рамках соответствующих лицензионных соглашений).

Исключительными правами на Voxengo MSED © 2004-2010 обладает Алексей Ванев.